

Министерство культуры Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КИНЕМАТОГРАФИИ ИМЕНИ С.А. ГЕРАСИМОВА»

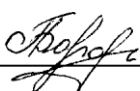
(ИРКУТСКИЙ ФИЛИАЛ ВСЕРОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ИНСТИТУТА КИНЕМАТОГРАФИИ ИМЕНИ С.А. ГЕРАСИМОВА)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**  
**(по профилю специальности)**  
54.02.08 Техника и искусство фотографии

Иркутск 2019

**СОГЛАСОВАНО**

Генеральный директор ООО «Оригинал фото»

 \_\_\_\_\_ А.В. Боровкова

# РАССМОТРЕНО

на заседании предметно-цикловой комиссии специальных и общепрофессиональных дисциплин по специальностям Анимация (по видам), Техника и искусство фотографии  
 Председатель ПЦК Л Каткова Ю.С.  
 Протокол № 1 от 13.09.2018 г.

# УТВЕРЖДЕНО

на заседании методического совета  
 Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
Гордеева А.В.  
 «17» «09» 2018 г.

# РАССМОТРЕНО

на заседании предметно-цикловой комиссии специальных и общепрофессиональных дисциплин по специальностям Анимация (по видам), Техника и искусство фотографии  
 Председатель ПЦК А Ануфриева А.В.  
 Протокол № 12 от 12.09.2019 г.

# УТВЕРЖДЕНО

на заседании методического совета  
 Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
Гордеева А.В.  
 «16» «09» 2019 г.

Рабочая Программа производственной практики (по профилю специальности) разработана в соответствии:

- с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 54.02.08 Техника и искусство фотографии

- с Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 291 от 18 апреля 2013 г.;

- с Положением о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы, утвержденного приказом ректора «Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А.Герасимова»

**Организация-разработчик:** Иркутский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А.Герасимова»

**Разработчик:**

Бахарев Александр Владимирович, преподаватель первой квалификационной категории.

Рабочая программа ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ(по профилю специальности) специальность 54.02.08 Техника и искусство фотографии

рассмотрена на заседании предметно – цикловой комиссии специальных и общепрофессиональных дисциплин по специальностям: 55.02.02 Анимация (повидам), 54.02.08 Техника и искусство фотографии утверждена методическим советом Иркутского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1 Паспорт программы производственной практики _____	5
2 Результаты освоения программы производственной практики _____	9
3 Тематический план и содержание производственной практики _____	16
4 Контроль и оценка результатов освоения производственной практики	18

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ** (по профилю специальности)

## **1.1 Область применения программы:**

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии в части освоения квалификации: Фототехник и основных видов деятельности (ВД):

**- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.**

## **1.2 Цели и задачи производственной практики (по профилю специальности)**

Производственная практика (по профилю специальности)

имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности. Содержание всех этапов производственной практики должно обеспечивать обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО и определяется требованиями к умениям и практическому опыту по каждой из профессиональных модулей ППССЗ СПО в соответствии с ФГОС СПО.

В соответствии с целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе каждого этапа практики должен:

По виду деятельности **Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих иметь практический опыт** выполнения фотосъемки для рекламных задач;  
**уметь:**

компоновать предметные композиции в соответствии с рекламными задачами;

выбирать необходимое осветительное и фотосъемочное оборудование в соответствии с рекламной задачей;

выбирать фотографические методы и приемы в зависимости от рекламной задачи;

использовать колорит в рекламной фотографии;

работать с фотомodelью в процессе фотосъемок в зависимости от поставленной рекламной задачи;

выполнять съемку фотомodelей и формировать портфолио;

выбирать компьютерные технологии для обработки рекламных фотоизображений;

**знать:**

основные функции, цели и задачи рекламы, классификацию рекламы, способы ее распространения, факторы воздействия на потребителя;

особенности фотографических технологий в рекламе, использования образа фотомодели для решения рекламных задач;

законодательство в сфере рекламы;

законы композиции и выразительные средства фотографии;

психологию цвета и закономерности использования цветовых сочетаний;

оборудование для рекламной фотографии (специальное световое оборудование, оборудование предметных столов, форматные, карданные фотокамеры, в том числе цифровые);

технологии работы с импульсным освещением;

правила освещения предметных композиций в рекламе;

методы и приемы выявления фактуры фотографируемых предметов;

компьютерные технологии подготовки фотоизображений для рекламных целей и макетирования рекламных изданий.

## **2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (по профилю специальности)**

Результатом освоения рабочей программы производственной практики Вид деятельности - **Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**, в рамках профессионального модуля **ПМ.03, Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**: сформированность практических профессиональных умений и практический опыт в рамках освоения рабочей специальности **19460 Фотограф** является сформированность у обучающихся практических профессиональных умений по видам деятельности, необходимых для освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности.

Код	Наименование результата освоения практики
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 03	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 04	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 05	Использовать информационно – коммуникационные технологии для

	совершенствования профессиональной деятельности
ОК 06	Работать в коллективе, обеспечивать его сплоченность, эффективно общаться с коллегами, руководством
ОК 07	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результаты выполнения заданий
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Код	Наименование результата освоения практики
ПК 1.1	Выполнять студийную портретную фотосъемку.
ПК 1.2	Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.
ПК 1.3	Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.
ПК 1.4	Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

Код	Наименование результата освоения практики
ПК 2.2	Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.
ПК 2.3	Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

**СТРУКТУРА и СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**  
(по профилю специальности)

**ПП.03.01**

**2.1 Тематический план**

<b>Коды формируемых компетенций</b>	<b>Наименование профессиональных модулей</b>	<b>Объем времени, отведенный на практику (в неделях/в часах)</b>	<b>Сроки проведения</b>
ОК 01 – ОК09, ПК 1.1 – ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК 2.3	ПМ.03 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: 19460 Фотограф	1 Недели/ 108 часов	4 сем - 3 нед

**2 УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

(по профилю специальности)

Планирование и организация производственной практики (по профилю специальности) на всех ее этапах обеспечивает:

- последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;
- целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;
- связь практики с теоретическим обучением.

Содержание всех этапов производственной практики (по профилю специальности)

определяется требованиями к умениям и практическому опыту по каждому из профессиональных модулей ППССЗСПО и должно обеспечивать обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности.

Реализация рабочей программы предполагает проведение производственной практики на предприятиях/организациях на основе прямых договоров, заключаемых между «Иркутским филиалом Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова» и каждым предприятием/организацией, куда направляются обучающиеся. В период прохождения производственной практики (по профилю специальности)

обучающиеся могут зачисляться на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы производственной практики (по профилю специальности).

Закрепление баз практики осуществляется администрацией «Иркутского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова» на основе прямых связей с организациями независимо от их организационно – правовых форм и форм собственности. Обучающиеся, заключившие с организациями индивидуальный договор (контракт) о целевой контрактной подготовке, производственную практику, как правило, проходят в этих организациях.

Продолжительность рабочего времени обучающихся при прохождении производственной практики (по профилю специальности)

– не более 36 академических часов в неделю. На обучающихся, проходящих производственную практику (по профилю специальности), распространяются действующие правила охраны труда, противопожарной безопасности и правила внутреннего трудового распорядка предприятия/организации.

Производственная практика проводится концентрированно в рамках профессионального модуля. Условием допуска обучающихся к производственной практике (по профилю специальности)

является освоенная учебная практика. Направление на практику оформляется распорядительным актом директора филиала – директора техникума или иного уполномоченного им лица с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией, а также с указанием вида и сроком прохождения практики.

Руководство производственной практикой (по профилю специальности) осуществляют руководители практикой от «Иркутского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова», а также работники предприятий/организаций, закрепленные за обучающимися. Руководители производственной практикой (по профилю специальности)

от «Иркутского филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова» контролируют реализацию программы практики и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми.

### **3      КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (по профилю специальности)**

Аттестация производственной практикой проводится в форме дифференцированного зачета в последний день практики.

К аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие в полном объеме программу производственной практикой (по профилю специальности) и предоставившие полный пакет отчетных документов:

дневник производственной практики (по профилю специальности);  
отчет по производственной практике (по профилю специальности);  
утвержденная характеристика с места прохождения  
производственной практики (по профилю специальности);  
аттестационный лист.

В качестве приложения к дневнику практики обучающийся может оформить графические, аудио-, фото-, видео-, материалы, наглядные образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

В процессе аттестации проводится экспертиза формирования общих и профессиональных компетенций и приобретения практического опыта в части освоения основного вида профессиональной деятельности.

Оценка за производственную практику (по профилю специальности) определяется с учетом результатов экспертизы:

- формирования общих компетенций;
- формирования профессиональных компетенций;
- ведения отчетной документации
- характеристики с производственной практики (по профилю специальности).

### 3.2 Содержание производственной практики ПДП

Код ОК, ПК	Содержание практики	Содержание производственной практики		Объем часов	Уровень освоения
ОК 01 – ОК 06; ПК2.3	1 Ознакомление с предприятием	1	Инструктаж по технике безопасности, технике пожарной безопасности, гигиене труда и производственной санитарии	12	2
		2	Ознакомление с помещениями технологического обеспечения предприятия/организации, путями эвакуации, режимом работы, графиком работы рабочих и служащих, правилами внутреннего распорядка		2
	2 Изучение вопросов организации работы предприятия	1	Ознакомление со штатным расписанием предприятия /организации, должностными инструкциями персонала	6	2
		2	Ознакомление с вопросами рекламы и маркетинга предприятия /организации, оценка эффективности отдельных ее видов		2
ОК 01 – ОК09; ПК2.3; ПК2.2	3 Ознакомление с комплексом оборудования предприятия	1	Ознакомление с комплексом фотографического оборудования, размещением его отдельных элементов в помещениях предприятия	18	2
		2	Ознакомление с размещением осветительных приборов в помещении организации		2
		3	Ознакомление с технической документацией предприятия /организации		2
	4 Изучение вопросов информационного обеспечения предприятия /организации,	1	Знакомство с технологическим оснащением предприятия /организации	18	2
		2	Знакомство с профессиональным программным обеспечением предприятия используемым для создания фотографического контента		2
		3	Знакомство с вопросами сертификации предприятия /организации		2
ОК 01 – ОК09; ПК2.3	5 Изучение работы фототехника	1	Изучение обязанностей фототехника	24	2
		2	Изучение вопросов заполнения документации фотостудии		
		3	Изучение осветительного оборудования предприятия /организации		2

		4	Изучение схем коммутации осветительного оборудования фотостудии предприятия /организации		2
ОК01- ОК09; ПК1.1; ПК1.2; ПК1.3; ПК1.4; ПК2.2; ПК2.3	6 Ознакомление с оборудованием фотостудии	1	Знакомство со структурой и назначением съемочных павильонов	24	2
		2	Изучение осветительного оборудования предприятия /организации		2
		3	Изучение схем коммутации осветительного оборудования фотостудии предприятия /организации		2
	7 Ознакомление с вопросами фотосъемки съемки в павильоне	1	Изучение различных схем размещения снимаемых объектов	18	2
		2	Определение параметров настройки фотоаппаратуры для различных постановочных решений		2
		3	Изучение приемов использования фотовспышки в процессе съемки в павильоне		2
	8 Ознакомление с вопросами обработки фотоизображений	1	Знакомство с видами продукции выпускаемой фотостудией	30	2
		2	Знакомство с различными видами оборудования, применяемыми для обработки фотоматериалов, назначением каждого вида и его техническими данными.		2
		3	Изучение программного обеспечения используемого при обработке фотоматериалов		2
		4	Изучение алгоритма обработки фотоматериалов		2
	Итого			144	